

PROCESADO DIGITALMENTE
Centro de Documentación e Investigación
de la Arquitectura Pública - CeDIAP

**La intervención patrimonial
como construcción colectiva: el
caso de la vivienda social,
Ciudad Evita**

Área Temática C- La acción de los centros académicos (universidades públicas y privadas, fundaciones, y demás instituciones) frente a la conservación de la arquitectura y el urbanismo de valor patrimonial.

Bagnera Paola,
Ballay María Eugenia,
Ponce Sabrina
FADU, Universidad Nacional del Litoral
Ciudad Universitaria, Santa Fe
0342 4533428
viviendasocial.ciudad@gmail.com; paolabagnera@gmail.com;
mahiuge@gmail.com; sabriponce_87@hotmail.com

**[Casa Colectiva Nº1
/ CIUDAD EVITA]**



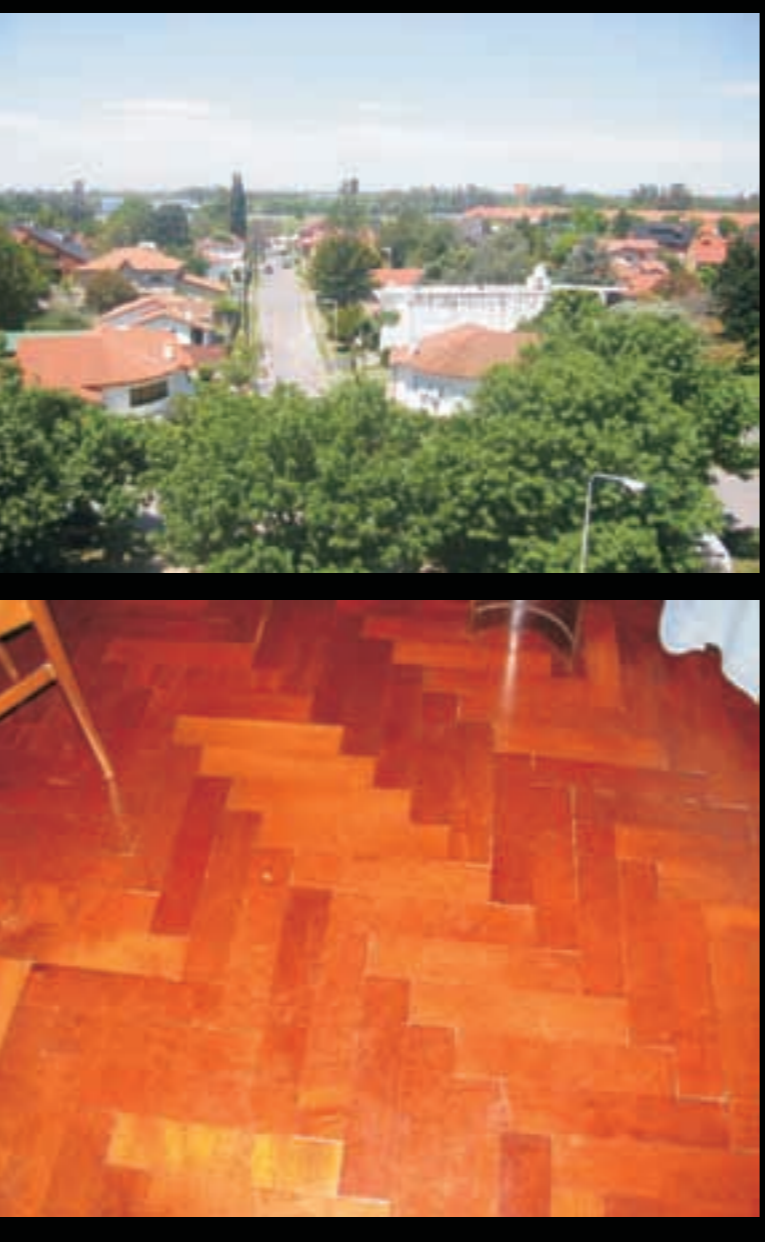
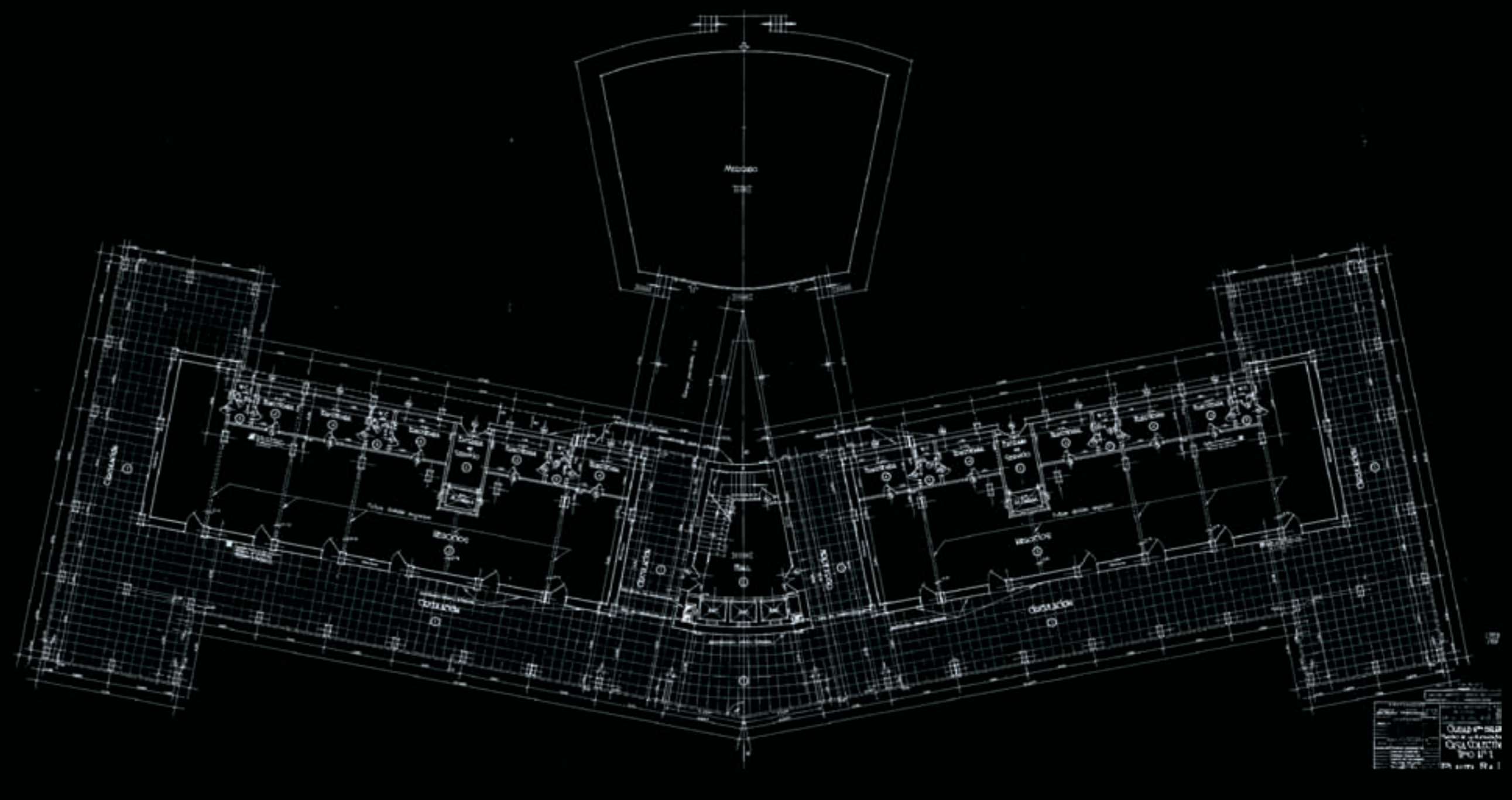
La **Casa Colectiva Nº 1 en Ciudad Evita**, plantea la evidente necesidad de una instancia de recupero, que requiere asimismo de una específica modalidad de intervención, basada en:

- a) la **integralidad del abordaje**, es decir atendiendo a los múltiples elementos y condicionantes que el edificio y sus habitantes requieren (aspectos materiales como económicos, sociales y dominiales).
- b) La necesidad de definir acciones superadoras del marco inicial de la “especialización” patrimonial, para plantear desde la definición de **estrategias claramente participativas**, entendiendo a la participación como la interacción tanto de disciplinas diversas como de los mismos habitantes en un plano de equidad.
- c) La posibilidad de reconocer **el aporte de la investigación histórica como medio para contribuir al desarrollo de estrategias proyectuales**, atendiendo por ejemplo a la recuperación de los criterios proyectuales originales y su consideración en base a las problemáticas contemporáneas.

Estos ejes estructuran la **estrategia metodológica** del trabajo en Casa Colectiva Nº 1, generada a partir de la articulación entre el grupo universitario Vivienda Social y Ciudad (FADU UNL) y la Comisión Nacional de Tierras para el Hábitat Social Programa Padre Mugica.

La **producción de vivienda social** en el país reviste una significativa importancia, principalmente en torno a las políticas habitacionales implementadas a mediados del siglo XX, arribando al siglo XXI como un parque habitacional que resulta necesario **valorar** y **recuperar**.

Ciudad Evita se constituye en uno de los ejemplos más significativos –en términos urbanos y arquitectónicos, así como históricos y simbólicos– de este período.



Las actividades desarrolladas desde el grupo universitario, implicaron distintas instancias en el proceso de trabajo en la casa colectiva n°1:

- Diseño de actividades en conjunto con la CNTHS
- Diseño de instrumentos para el relevamiento (fichas de registro y evaluación física del inmuebles + entrevistas a sus habitantes)
- Jornada de relevamiento desarrollada por 20 integrantes del grupo vivienda social y ciudad (FADU UNL) acompañados por dos delegados de los habitantes por piso.
- Sistematización de datos recabados. Elaboración de informes.
- Presentación de resultados: jornada en auditoria jefatura de gabinete de ministros.

Como así también futuras actividades, tales como un encuentro de taller participativo para la definición de acciones vinculadas a la intervención y cualificación del edificio.

